



Concerti e spettacoli al Cortona Mix Festival: #leparolesonoimportanti anche sul palco!

2 luglio 2018. *Le parole sono importanti* su tutti i palcoscenici: ecco perché il **Cortona Mix Festival** ha scelto questo tema e, nei cinque giorni di “mix delle arti”, **dal 18 al 22 luglio 2018**, ospiterà le più diverse forme di performance, sia musicali che teatrali. Promosso dal **Comitato Cortona Cultura Mix Festival** (Gruppo Feltrinelli, Orchestra della Toscana, Accademia degli Arditi e Officine della Cultura) e dal **Comune di Cortona**, il Festival propone al pubblico un’immersione musicale a cominciare, **mercoledì 18 luglio**, alle 21.15 in Piazza Signorelli, con **The Soulfire Teachrock Tour. Little Steven and The Disciples of Soul**: lo storico collaboratore di Bruce Springsteen porta sul palco *Soulfire*, l’album che dopo quasi vent’anni segna il suo ritorno come solista, coinvolgendo il pubblico con la rivisitazione di alcuni brani che abbracciano la sua carriera di artista, performer, produttore, arrangiatore e cantautore. *“Lo scopo di questo album è ripresentarmi al pubblico e anche a me stesso”*, ha spiegato in un’intervista a “Rolling Stone”: *“Ho voluto rispondere a una domanda semplice: chi sono io? Quale delle mie diverse personalità è più rilevante oggi? In quale mi trovo meglio? Sono tornato alle mie origini, al suono della mia prima band Southside Johnny, rock’n’roll che affonda le radici nel soul, i fiati combinati con le chitarre. È il mio genere musicale, ed è quello che piace di più al mio pubblico”*.

Si cambia completamente musica, pur restando oltreoceano, **giovedì 19** alle 21.15, con il palco di Piazza Signorelli tutto per l’**Orchestra della Toscana**, in collaborazione con l’Orchestra Giovanile Italiana, che diretta dal compositore americano **Timothy Brock**, uno dei massimi esperti al mondo nel campo della musica per film, suonerà **Rhapsody in Blue** e alcuni brani della colonna sonora **West Side Story**: al pianoforte **Federico Colli** e ad interpretare le canzoni del celebre musical i cantanti **Eleonora Facchini, Luca Giacomelli Ferrarini, Giuseppe Verzicco, Simona Di Stefano** e **The Pilgrims Gospel Choir** con il maestro del coro **Gianni Mini**. Le due celebri melodie che hanno ispirato il “grande cinema” sono intervallate da due famose ouverture rossiniane - *Il Barbiere di Siviglia* e *L’Italiana in Algeri*: un omaggio al compositore per l’anniversario dei 150 anni dalla sua morte. Per chi è incuriosito dalle sonorità classiche di epoche passate, **venerdì 20** alle 18.30 nella Chiesa di San Francesco ecco **Gloriosus Franciscus. La musica per San Francesco dal XIII al XVI secolo**, con **Anonima Frottolisti** che propone al pubblico un saggio di storia della musica ispirata all’ideale francescano, con echi provenienti dal medioevo e dal rinascimento. Si torna invece alla contemporaneità con gli **Statuto** (ore 21.15, Piazza Signorelli), che festeggiano i loro 35 anni con un concerto –preceduti dalle sonorità folk ed elettroniche degli **Snow in Damascus!** - in cui ska, pop, rock, soul e beat si fonderanno in un perfetto mix. E sull’importanza che le parole hanno nella musica e grazie alla musica, il cantante Oskar ha commentato, in una recente intervista: *“Credo che la musica debba comunicare valori ed emozioni. Viviamo la strada fin da quando siamo ragazzini, nelle nostre canzoni raccontiamo ciò che viviamo e lo facciamo attraverso il nostro punto di vista. Le nostre canzoni sono storie di vita di strada e in molti si ritrovano nei nostri testi. Anche questo è un motivo di orgoglio”*.

Note ancora diverse sono quelle che attendono, nel pomeriggio di **sabato 21**, gli appassionati di musica classica: da non perdere, infatti, la performance dell’**ORT – Tra Bassi e Alti** (ore 18.30,

CORTONA MIX FESTIVAL:

IN TOSCANA

Chiesa di San Francesco), con il violoncello di **Luca Provenzani** e il contrabbasso di **Amerigo Bernardi**: un concerto sulle note di Sammartini, Bach, Mozart, Piazzolla e Rossini. Più tardi, in Piazza Signorelli alle 21.15, il concerto-cabaret di **Nino Frassica & Los Plaggers band**, una grande festa all'insegna della memoria musicale con un repertorio di brani *cult* dal passato rivisti e corretti alla maniera di Frassica. **Domenica 22**, poi, impossibile non farsi trasportare dai ritmi degli **Archimossi per le strade di Cortona**, la marching band che alle 16.30 torna a fare atmosfera nel centro storico con ballate irlandesi, danze slave, colti recuperi rinascimentali e imprevedibili tuffi nella modernità. E sarà tutto da gustare il gran finale in Piazza Signorelli (ore 21.15) con **Paoli canta Paoli**, il cantautore amato dal pubblico che si esibirà con il **Tri(o)Kàla** (**Rita Marcotulli** al pianoforte, **Ares Tavolazzi** al contrabbasso e **Alfredo Golino** alla batteria): protagoniste della serata alcune delle canzoni più amate della sua prolifica produzione. A seguire, alle 23.30 nella Fortezza del Girifalco, il consueto **After Mix DJs Party** (in collaborazione con Associazione On The Move), la discoteca fra mura millenarie che riunisce cinque maghi del remix per una perfetta festa di mezzanotte, e di chiusura del Festival.

Accanto al mix musicale, il Festival propone al suo pubblico anche alcuni **spettacoli**: come quello, al confine tra narrazione e show, di **Stefano Massini**, volto noto televisivo e ospite fisso a "Piazzapulita" La7, scrittore e autore teatrale (tradotto in 22 lingue e padre della pluripremiata opera sulla dinastia Lehman), che **venerdì 21 luglio** è protagonista di **P come parole, P come paesaggi, P come persone** (ore 19.15, Centro Sant'Agostino), un canovaccio libero per appassionati azzardi e spiazzanti incursioni tra romanzi, personaggi, miti moderni e attualità.

Per unire divertimento e impegno sociale, **mercoledì 18** ecco i due spettacoli **Meravigliarsi e Parole, parole...** insieme alle compagnie Allegra Brigata del CAM Residenze Sanitarie e Centro Arca Monte San Savino/Arezzo (ore 12, Palazzo Casali), fra recitazione, canzoni e versi Infine, tre appuntamenti per i ragazzi del campo estivo: **mercoledì 18 luglio Pinocchiology** (produzione Teatro dell'Aggeggio) di e con **Paolo Valenti** e **giovedì 19 Il flauto magico** di **Gianni Micheli** (produzione Officine della Cultura), ispirato alla celebre opera di Mozart e rilettura contemporanea della favola di Schikaneder (entrambi gli appuntamenti alla Piscina Comunale Cortona Camucia, ore 9.30 e 11). **Venerdì 20** ci sono invece i giochi e le attività di **ArcheoJunior** (ore 9, Area Archeologica del Sodo) seguendo *Miti ed eroi del Mondo antico!*

INFO E PREVEDITE CONCERTI CORTONA MIX FESTIVAL

I biglietti dei concerti si acquistano in prevendita presso la biglietteria del Festival (Terretrusche, via Nazionale 42 Cortona, tel. 0575 606887), su ticketing.terretrusche.com e su ticketone.it.

Per informazioni:

Segreteria organizzativa Cortona Mix Festival

E-mail: info@mixfestival.it

www.cortonamixfestival.it

<https://www.facebook.com/CortonaMixFestival>

<https://twitter.com/CortonaMix>

UFFICIO STAMPA



Ex Libris Comunicazione
Tel. 02 45475230, ufficiostampa@exlibris.it
Carmen Novella: 335 6792295
Elisa Carlone: 334 6533015